

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель совета
трудоу коллектива
И.Ю. Виноградова
«31» августа 2009 г.



Правила приема в МОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 19»

1. Общие положения

Настоящие правила о приемных прослушиваниях разработаны с целью установления сроков, порядка проведения приемных прослушиваний, работы приемной комиссии, зачисления детей в школу на отделения, финансируемые за счет средств бюджета муниципального образования «Город Саратов»

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 19» (далее – Школа) проводит прием учащихся в соответствии с законодательством Российской Федерации (Закон РФ «Об образовании», Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, договор с учредителем, Устав школы) и гарантирует гласность, открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и уровня подготовленности поступающих.

Учащимися школы могут быть граждане младшего, среднего, старшего дошкольного и школьного возраста.

Школа предоставляет возможность законным представителям поступающих ознакомиться с Уставом Школы, лицензией на право ведения образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, локальными актами Школы.

2. Сроки и порядок проведения

2.1. Величина и структура приема учащихся в МОУ ДОД «ДМШ № 19» устанавливаются в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности МОУДОД «ДМШ № 19».

2.2. В школе организовываются открытые отделенческие концерты, ежегодный Отчетный концерт школы в мае месяце, в течении года проводятся концерты в СОШ и Д/С. За неделю до приемных прослушиваний проводится консультации детей, поступающих в школу. На консультациях разъясняется детям и их родителям порядок и требования на экзаменационных прослушиваниях.

2.3. Сроки проведения приемных прослушиваний планируются Советом школы, в который входят директор, заместитель директора по учебной работе, заведующие отделами. Вступительные испытания в МОУДОД «ДМШ № 19» проводятся с 25 мая по 1 июня.

2.4. Прием в МОУДОД «ДМШ № 19» осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) поступающих. Наряду с заявлением поступающие предъявляют копию свидетельства о рождении, медицинскую справку, подтверждающую, что нет противопоказаний для занятий в детской музыкальной школе.

2.5. Состав приемной комиссии назначается приказом директора школы. В состав приемной комиссии под председательством директора входят: заместитель директора по учебной работе, заведующие отделами. Приемная комиссия принимает документы только на русском языке. Все иноязычные документы должны иметь нотариально заверенный перевод. В случае болезни одного из членов комиссии в состав могут входить преподаватели отделов. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, могут быть допущены к испытаниям индивидуально, в период до завершения вступительных испытаний по данной специальности на основании решения приемной комиссии.

2.6. На приемных прослушиваниях оцениваются природные данные поступающих, необходимые

для успешного развития музыкальных способностей ученика: **слух, ритм, музыкальная память.**

Для проверки слуха ребенку предлагается спеть 1 (при неточном интонировании) 2) песни. При проверки слуха комиссия оценивается выразительность пения, интонирование, диапазон голоса, артистизм.

При проверки ритма поступающий должен повторить хлопками ладонями рук 2-3 ритмических рисунка. При оценивании прежде всего учитываются точность повторения ритма, а также степень выразительности воспроизведения предложенного экзаменующим ритмического задания.

При проверке музыкальной памяти поступающему предлагается повторить 2 (при неточном повторении) 3) небольшой отрывка мелодии. При оценивании учитывается степень запоминания этих мелодий.

Для более полного раскрытия природных данных поступающего члены экзаменационной комиссии могут предложить ребенку промаршировать под музыкальный аккомпанемент (для проверки ритма и координации движений), рассказать стихотворение (для проверки памяти и артистизма).

2.7. Все испытания оцениваются по пятибалльной системе. Общая сумма баллов складывается из результатов творческих испытаний профильной направленности. При равном количестве баллов учащиеся зачисляются в порядке совещания комиссии, в которой право решающего голоса предоставляется председателю экзаменационной комиссии.

2.8. По результатам приемных прослушиваний решением приемной комиссии фиксируется запись:

- при успешном прохождении приемных прослушиваний поступающего - «рекомендовать»;
- при неудовлетворительном прохождении приемных прослушиваний поступающего «отказать»

Результаты каждого участника приемных прослушиваний и решение приемной комиссии подписывают председатель и секретарь приемной комиссии.

По итогам приемных прослушиваний и решения приемной комиссии дети успешно прошедшие прослушивание приказом директора зачисляются в МОУДОД «Детская музыкальная школа № 19»